

# PRODUZENTEN – GALERIE

## MELZ & VOSS

**MAI:**

→ Fr., 24.05 - So., 26.05

### 16. KUNSTANSICHTEN OFFENBACH 2019:

→ Fr., 24.05 | 19:30 Uhr | VERNISSAGE |

**SARAH MELZ & WOLFGANG VOSS:**  
„Verwandlungswirklichkeit“

Die Umnutzung des Ortes,  
trotz Einverleibung durch das System,  
die Prägung durch unerkannte Besessenheiten,  
die Erkenntnis der Besessenheiten,  
die Malerei der Erkenntnis.  
Sie wird für uns und die Betrachtenden zu einer  
Verwandlungswirklichkeit.  
Was über uns hinausweist - und was  
unhintergebar ist:  
wir sind fähig zu Sachlichkeit und Empathie (dann  
sind wir Menschen).  
Global ist Ausnahmezustand.

**MUSIK: OLIVER MELZ**  
„Improvisation against alienation“

→ Sa., 25.05. |

16:00 - 22:00 Uhr | Rundgang

→ So., 26.05. |

13:00 - 19:00 Uhr | Rundgang

### REIHE – naxos.PREVIEW:

→ So., 26.05. | 20:00 Uhr |

"Beuys" von Andres Veiel  
D 2017, 107 Min.

# BERNADSTR. 19

## 63067 | OFFENBACH

**JUNI:**

### REIHE – AUSSTELLUNG:

→ Sa., 01.06. - So., 02.06. | ERÖFFNUNG | 18:00 Uhr

**SASCHA KLACKE und PERCY WALTHER: „RAGE“**

Die beiden Fotografen zeigen in einem Gemeinschaftsprojekt ihre Arbeiten.

Das gemeinsam gewählte Motto der Ausstellung lautet Rage, was in der formalen Übersetzung die Bezeichnung für Wut, Zorn oder Ingrim ist.

Sascha Klacke und Percy Walther gehen mit ihrer Ausstellung im Schwerpunkt auf das Thema im musikalischen Zusammenhang ein und präsentieren in den Bildern, teils direkt die Energie und Kraft der Musik, andernteils den Ausdruck von Wut bei Demonstrationen.

*Hinweis: das Mitbringen von QR-Code-fähigen Smartphones mit Kopfhörern wäre gut!*

### REIHE – Konzert:

→ Sa., 01.06. | 20:00 Uhr |

FRANK ALBERSMANN, KATHRIN KEMPF, SARAH MELZ

### REIHE – naxos.FILMSEMINAR:

→ So., 02.06. | 20:00 Uhr |

"DER RICHTIGE AUGENBLICK"

"DIE FRAU MIT DER KAMERA -  
PORTRAIT DER FOTOGRAFIN  
ABISAG TÜLLMANN"

von Claudia von Alemann  
D 2015, 92 Min.



## PRODUZENTEN – GALERIE

MELZ & VOSS

MAI:

→ Fr., 24.05 - So., 26.05

16. KUNSTANSICHTEN OFFENBACH 2019:

→ Fr., 24.05 | 19:30 Uhr | VERNISSAGE |

SARAH MELZ & WOLFGANG VOSS:  
„Verwandlungswirklichkeit“

Die Umnutzung des Ortes,  
trotz Einverleibung durch das System,  
die Prägung durch unerkannte Besessenheiten,  
die Erkenntnis der Besessenheiten,  
die Malerei der Erkenntnis.  
Sie wird für uns und die Betrachtenden zu einer  
Verwandlungswirklichkeit.  
Was über uns hinausweist - und was  
unhintergebar ist:  
wir sind fähig zu Sachlichkeit und Empathie (dann  
sind wir Menschen).  
Global ist Ausnahmezustand.

MUSIK: OLIVER MELZ  
„Improvisation against alienation“

→ Sa., 25.05. |

16:00 - 22:00 Uhr | Rundgang

→ So., 26.05. |

13:00 - 19:00 Uhr | Rundgang

REIHE – naxos.PREVIEW:

→ So., 26.05. | 20:00 Uhr |

"Beuys" von Andres Veiel  
D 2017, 107 Min.

BERNADSTR. 19

63067 | OFFENBACH

JUNI:

REIHE – AUSSTELLUNG:

→ Sa., 01.06. - So., 02.06. | ERÖFFNUNG | 18:00 Uhr

SASCHA KLACKE und PERCY WALTHER: „RAGE“

Die beiden Fotografen zeigen in einem Gemein-  
schaftsprojekt ihre Arbeiten.

Das gemeinsam gewählte Motto der Ausstellung  
lautet Rage, was in der formalen Übersetzung die  
Bezeichnung für Wut, Zorn oder Ingrim ist.

Sascha Klacke und Percy Walther gehen mit ihrer  
Ausstellung im Schwerpunkt auf das Thema im  
musikalischen Zusammenhang ein und präsentieren  
in den Bildern, teils direkt die Energie und Kraft der  
Musik, andernteils den Ausdruck von Wut bei  
Demonstrationen.

*Hinweis: das Mitbringen von QR-Code-fähigen  
Smartphones mit Kopfhörern wäre gut!*

REIHE – Konzert:

→ Sa., 01.06. | 20:00 Uhr |

FRANK ALBERSMANN, KATHRIN KEMPF, SARAH MELZ

REIHE – naxos.FILMSEMINAR:

→ So., 02.06. | 20:00 Uhr |

"DER RICHTIGE AUGENBLICK"

"DIE FRAU MIT DER KAMERA -  
PORTRAIT DER FOTOGRAFIN  
ABISAG TÜLLMANN"

von Claudia von Alemann  
D 2015, 92 Min.

